



L'EXPOSITION

NAPOLÉON

DU 28 MAI AU
19 DÉCEMBRE 2021

GRANDE HALLE DE
LA VILLETTE

la  illette 



CHÂTEAU DE VERSAILLES



MOBILIER NATIONAL



Château de Fontainebleau



 aurel bgc
MÈCÈNE D'HONNEUR



france•tv



NAPOLÉON. L'EXPOSITION

Grande Halle de La Villette
28 mai - 19 décembre 2021



© Collection Réunion des musées nationaux - Grand Palais, Didier Plowly

Autant admiré que controversé, Napoléon Bonaparte est un personnage complexe dont la vie oscille entre héroïsme et tragédie, victoire et défaite, avancées modernes et mesures régressives. A l'occasion du bicentenaire de sa mort, la Rmn - Grand Palais, La Villette et Re Re / Adonis proposent une exposition spectaculaire, dressant le portrait juste d'un personnage fascinant qui a façonné la France d'aujourd'hui. Car, connaître Napoléon, c'est comprendre le monde dans lequel nous vivons.

De son ascension au déclin de l'aventure impériale, l'exposition retrace en neuf sections cette période charnière, des moments clés de l'Histoire de France à la vie intime et romanesque de l'empereur. La participation particulièrement généreuse du musée de l'Armée, du musée national du château de Fontainebleau, du musée du Louvre, du musée national des châteaux de Malmaison et Bois-Préau, du Mobilier national, de la Fondation Napoléon et la contribution exceptionnelle du musée national des châteaux de Versailles et de Trianon ont permis de rassembler plus de 150 pièces originales, réunies ici pour la première fois.

Chefs-d'œuvre créés sous l'Empire, objets d'exception ayant appartenu à Napoléon et créations contemporaines se succèdent au fil d'un parcours chronologique et pédagogique. De vastes reconstitutions ainsi que de nombreux dispositifs numériques offrent aux visiteurs une véritable immersion au cœur de ces moments décisifs pour l'Histoire de France.

Exposition réalisée par la Réunion des musées nationaux – Grand Palais et La Villette



Réunion des musées nationaux - Grand Palais
Direction des événements et de l'exploitation
Service événements et privatisations
Tél. : + 33 1 44 13 35 00 - Mail : locations.privatisations@rmngp.fr

La Villette
Direction de la programmation culturelle et événementielle
Pôle événementiel
Tél. : 01 40 03 77 01 - Mail : evenementiel@villette.com

Plus d'informations sur :
<https://expo-napoleon.fr/>
<https://www.grandpalais.fr/fr/evenement/napoleon>
https://lavillette.com/programmation/napoleon_e1073

LES FORMULES DE PRIVATISATION DE L'EXPOSITION

Les tarifs comprennent l'accès à l'exposition et aux espaces de réception

Espaces de réception proposés :
- Mezzanine 2 de 290 m²
- Mezzanine 4 de 390 m²

FORMULE	NOMBRE DE PAX	REDEVANCE HT	FORFAIT TECHNIQUE DE BASE OBLIGATOIRE * HT	PRIX GLOBAL HT	PRIX HT PAR PAX
Visite avec réception Matin - de 8h à 10h (montage 6h30 - 8h démontage 10h - 11h)	50	4 000 €	2 000 €	6 000 €	120 €
	100	6 000 €		8 000 €	80 €
	200	10 500 €		12 500 €	63 €
	300	15 000 €		17 000 €	57 €
Visite avec réception Soirée - de 19h à 23h Montage 16h - 19h Démontage 23h - 1h	100	8 400 €	4 900 €	13 300 €	133 €
	200	14 000 €		18 900 €	95 €
	300	19 000 €		23 900 €	80 €
	400	22 500 €		27 400 €	69 €
	au-delà de 400	28 000 €		32 900 €	82 €

FORMULE	NOMBRE DE PAX	REDEVANCE HT	FORFAIT TECHNIQUE DE BASE OBLIGATOIRE * HT	PRIX GLOBAL HT	PRIX HT PAR PAX
Visite sans réception d'une durée d'1h30 Matin - de 8h30 à 10h	50	3 000 €	1 300 €	4 300 €	86 €
	100	6 300 €		8 500 €	85 €
	au-delà de 100	10 500 €		12 700 €	126 €
Visite sans réception d'une durée d'1h30 Soirée - de 19h15 à 20h45	100	6 300 €	2 200 €	8 500 €	85 €
	au-delà de 100	10 500 €		12 700 €	126 €

* Le forfait technique de base est obligatoire, il comprend : l'accueil, la tenue d'un vestiaire, le dispositif sûreté, la sécurité incendie, la permanence électrique, les régisseurs, la permanence propreté, et la remise en état des lieux.

A la carte et en supplément : conférenciers ou compléments de prestations techniques non comprises dans le forfait technique de base. Devis sur demande.

Les informations (dates, tarifs...) figurant sur cette fiche peuvent être soumises à des modifications.

Avec l'aimable participation de

